

Внешний вид модели является художественным решением дизайнера



ДОБРЫЙ СТИЛЬ

Для служебного пользования менеджерами-консультантами без права
перепечатывания и передачи третьим лицам

Модель «Дуглас»

Состав модели,
особенности конструкции, рекомендации по составлению заказа



Дата обновления 24.09.2025

Оглавление

1. ГАБАРИТНЫЕ РАЗМЕРЫ И СОСТАВ МОДЕЛИ	3
2. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ	3
2.1 КАРКАС	3
2.2 НАПОЛНИТЕЛИ.....	4
2.3 МЕХАНИЗМЫ ТРАНСФОРМАЦИИ.....	4
3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОПЦИИ.....	5
3.1 БЕЛЬЕВОЙ КОРОБ	5
3.2 ОПОРЫ.....	6
3.3 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РЕШЕНИЕ.....	6
3.4 АНТИФРИКЦИОННЫЕ ВСТАВКИ	7
4. КРЕСЛО.....	7
5.РЕКОМЕНДАЦИЯ ПО ТРАНСПОРТИВКЕ	8
6.РЕКОМЕНДАЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ОБИВОЧНОГО МАТЕРИАЛА	8

Название	Диван 2	К1	К1р	К2	К1К	П1	П2	Кресло	Тумба
Изображение									
Ширина, см	234	117	117	212	117	170	190	104	139
Глубина, см	109	109	109	109	186	107	107	101	143
Высота, см	98	98	98	98	98	95/*84	98	98	98
Высота посадочного места, см	48	48	48	48	48	46	48	48	48
Глубина посадочного места, см	61	61	61	61	138	55/*87	55/*87	59	105
Высота подлокотника под рукой, см	70	70	70	70	70			70	70
Механизм трансформации, см	Пума 190*140		Пума 95*140	Пума 190*140		Пума 190*140	Тик - Так 190*161		
Бельевой короб (L×B×H), см				129×67×15	87*149*18	159×67×15	179×67×15		110*70*19
Объем с упаковкой, м ³	2,8	1,42	1,42	2,54	2,4	1,16	2,27	1,19	2,19

Примечание к разделу 1:

- Ввиду аморфности материала могут быть отклонения в габаритных размерах на +/- 3 см
- Габаритный размер модели с механизмом трансформации в разложенном виде от задней стенки до царги составляет 188 см
- Внимание! Направление угла модульных комплектаций задается порядком написания модулей слева направо
- При расчете точных размеров угловых комбинаций к сумме габаритных размеров модулей необходимо прибавить 1 см на каждое соединение между модулями
- Модули не являются взаимозаменяемыми.

2. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ**2.1 КАРКАС**

Каркасная конструкция производится с использованием предварительно высушенных хвойных древесных пород и берёзы в сушильных камерах, обеспечивающих оптимальный режим сушки, в сочетании с листовыми материалами – фанерой, ДСП, ЛДСП, ДВП, МДФ. Комбинирование высушенной древесины и листовых материалов позволяет создать каркас дивана, который характеризуется высокой прочностью, устойчивостью к воздействию внешних факторов и комфортом в использовании.

Каждый модульный набор проверяется в фабричных условиях сборки на стапеле. Соединение модулей между собой производится надежно, при помощи шпилек и гаек

2.2 НАПОЛНИТЕЛИ

Подушки сиденья сформированы из нескольких слоев высококачественных пенополиуретанов - верхний слой ППУ толщиной 40 мм, нижний слой ППУ толщиной 60 мм. Применение именно этого ППУ максимально снижает вероятность возникновения остаточных деформаций. Такая конструкция, а также дополнительный слой листового наполнителя, отделяющий ППУ от основного чехла, обеспечивают быстрое восстановление чехла без образования «пузырей обивки» в течении длительного срока эксплуатации.

Подспинные подушки модели «Дуглас» являются несъемными. Наполнитель подушек скомбинирован таким образом, что нижний слой представляет собой высококачественный пенополиуретан толщиной 200 мм. Затем расположен чехол, наполненный высокоизвитым силиконизированным наполнителем “7/32”, помещенным в наволочку из специального нетканого материала. Наволочка внутри разделена на несколько отдельных отсеков, каждый из которых наполнен определенным количеством смеси. Наволочка с наполнителем обернута листовым ХоллоТексом. С оборотной стороны подушек находится застежка - «молния», спрятанная под эстетичным тканевым клапаном, расстегнув которую, можно получить доступ к наполнителю. Этот момент позволяет расправить и взбить наполнитель подушек при необходимости, например, после транспортировки.

Подспинные подушки модели «Дуглас» являются несъемными. Наполнитель подушек скомбинирован таким образом, что нижний слой представляет собой высококачественный пенополиуретан толщиной 200 мм. Затем расположен чехол, наполненный высокоизвитым силиконизированным наполнителем “7/32”, помещенным в наволочку из специального нетканого материала. Наволочка внутри разделена на несколько отдельных отсеков, каждый из которых наполнен определенным количеством смеси. Наволочка с наполнителем обернута листовым ХоллоТексом. С оборотной стороны подушек находится застежка - «молния», спрятанная под эстетичным тканевым клапаном, расстегнув которую, можно получить доступ к наполнителю. Этот момент позволяет расправить и взбить наполнитель подушек при необходимости, например, после транспортировки.

На каркасе подлокотника с внешней стороны пенополиуретан толщиной 60 мм., и весь подлокотник обернут ППУ толщиной 20 мм. Дополнительно ППУ отделяет от основного чехла слой листового наполнителя ХоллоТек. На задней стенке пенополиуретан толщиной 10мм., на царге - слой ППУ толщиной 20 мм.

2.3 МЕХАНИЗМЫ ТРАНСФОРМАЦИИ

Диван “Дуглас” разработан на базе механизма трансформации “Пума+”. Данный механизм является новой усовершенствованной разработкой механизма “Пума”. Он предназначен для ежедневного использования и является представителем нового, современного вида механизмов трансформации. Механизм “Пума+” состоит из металлических пружин и противовесов, компенсирующих возможные усилия при раскладывании дивана. Главными преимуществами данного механизма являются прочность, надёжность и простота трансформации. В механизме не используются колёсики, что исключает трение с поверхностью пола, и даже самое чувствительное напольное покрытие не пострадает от ежедневных трансформаций.



При раскладывании не требуется убирать подушки сиденья.

Усовершенствованным моментом механизма “Пума+” является наличие положения “релакс”, позволяющего одним движением увеличить ширину посадочного места на 11 см. Для того, чтобы привести диван в положение «релакс», достаточно взяться рукой за низ дивана и потянуть его движением «вперед и на себя». Механизм примет нужное положение. Следует принять во внимание тот момент, что после приведения механизма в положение «релакс» между блоком сиденья и подспинными подушками образуется небольшой технологический зазор шириной около 3 см., что не является дефектом.

При раскладывании не требуется убирать подушки сидения.

Полное раскладывание осуществляется путём перемещения сиденья вперёд “шагающим” способом. Возьмитесь за низ дивана и приподнимите его. В первые же секунды механизм возьмёт всю нагрузку на себя и при минимальном усилии с вашей стороны сиденье переместится и сделает шаг вперёд. Одновременно с перемещением сиденья вперед автоматически осуществляется подъём мягкого элемента, находящегося в нише под сиденьем. Сиденье и дополнительный мягкий элемент образуют единое спальное место. Складывание дивана производится в обратном порядке. При складывании механизма из положения “релакс” нужно обеспечить изделию незначительную фиксацию, придерживав спинку одной рукой. Этот момент связан с сочетанием надежного механизма трансформации и сравнительно высоких опор. Очень удобно придерживать изделие, используя специальную скрытую тканевую ручку, закрепленную между несъемными подушками спинки по центру.

При эксплуатации модели “Дуглас” следует помнить, что и механизм, и сами элементы секций (подлокотники, спинка и т.д.) не рассчитаны на высокие динамические точечные нагрузки. В противном случае возможна деформация или поломка механизма трансформации либо каркаса. Во избежание перекосов и деформации механизмов трансформации все манипуляции с ними - складывание, раскладывание - необходимо выполнять, распределяя прилагаемые усилия по центру блока.

Механизм “Пума+” способен выдержать нагрузку до 240 кг.

В разложенном состоянии механизма между спинкой и спальным местом образуется небольшой зазор, что является технологически предусмотренной особенностью механизма трансформации и позволяет обеспечить движение дополнительного блока без ущерба для нижней части полотна спинки дивана.



3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОПЦИИ

3.1 БЕЛЬЕВОЙ КОРОБ

Модули с механизмом трансформации и КИК оборудованы встроенным бельевым коробом из высококачественного белого ЛДСП. Конструкция отличается повышенной вместимостью, обеспечивая эффективное хранение постельных принадлежностей и текстильных изделий. Использование белого ЛДСП придаёт изделию эстетичный внешний вид, соответствующий современным требованиям дизайна интерьеров.

Короб открывается при помощи специальных механизмов подъёма сидения, укомплектованных двумя газлифтами.



3.2 ОПОРЫ

На модель устанавливаются металлические опоры цвета хром высотой 10 см. Так же при желании покупателя на модель устанавливаются деревянные опоры высотой также 10 см, которые изготавливаются из массива березы и прошедших процедуру тщательной сушки, окрашиваются в цвета согласно таблице соответствия цветовых карт.



Деревянные опоры подвергаются тщательной обработке с целью повышения их долговечности и защиты от внешних воздействий. Процесс включает несколько этапов:

1. Окрашивание. Для придания опорам эстетичного внешнего вида используются высококачественные краски и морилки. Краски обеспечивают надежную защиту древесины от ультрафиолетового излучения, влаги и механических повреждений. Морилка подчеркивает структуру дерева, сохраняя естественный рисунок волокон. Окрашивание эмалями создает прочную пленку, предотвращающую проникновение воды и развитие грибков.

2. Нанесение защитного покрытия. Завершающим этапом является покрытие поверхностей полиуретановым лаком. Полиуретановое покрытие обладает высокими эксплуатационными характеристиками — оно защищает древесину от истирания, выгорания и химического разрушения, обеспечивая долговечность конструкций даже в условиях агрессивной среды.

Таким образом, комплексная обработка позволяет значительно продлить срок службы деревянных опор, обеспечить их надежность и привлекательный внешний вид.

Дополнительной особенностью механизма «Пума+» является наличие специальной «выпадной» опоры. В момент раскладывания дивана в положение «сон» опора с характерным металлическим щелчком принимает вертикальное положение, и передняя царга опускается уже на эти опоры. В процессе складывания механизма дополнительные опоры автоматически поднимаются. Данная особенность позволяет сохранить легкое изящество фасада дивана с его основными опорами, и одновременно предохраняет низ дивана от истирания в процессе эксплуатации.

3.3 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РЕШЕНИЕ

В середине подушки сидения горизонтально проходит отстрочка с утяжкой во внутрь. Она визуально делит подспинную подушку на две части. Нижняя часть при посадке поддерживает в комфортном состоянии подспинную часть тела, верхняя-плечи и шейный позвонок. При утяжке ткань в этом месте будет иметь складки, расходящиеся по всей поверхности подспинной подушки. Это не является недостатком в модели.



От утяжки по диагонали проходят две линии отстрочки. При внутреннем стыке подспинных подушек в диване 2 образуется ромб. Это художественная задумка в этой модели.



Подушки сидений так же имеют разделительные линии, выполненные декоративной отстрочкой. По стандарту цвет нити подбирается в тон материала основного чехла, но по желанию покупателя цвет нити может быть контрастным. 2.3.6. По всему контуру подлокотника идёт рант. По желанию покупателя можно в подлокотник вшить рант в контрастной ткани. Такой заказ будет считаться по спец.расчёту.

По всему контуру подлокотника идёт рант. По желанию покупателя можно в подлокотник вшить контрастный рант.

Спальное место дивана разработано с учетом положения «вдоль спинки» и комплектуется специальным съёмным подголовником. Данный подголовник призван служить фиксатором для подушки, не позволяя ей соскользнуть на пол во время сна. Подголовник (один) устанавливается сбоку выдвижного блока, закрепляясь в специальных втулках. Подголовник может быть установлен как справа выдвижного блока, так и слева, оставляя полную свободу выбора в направлении положения для сна. С целью обеспечения этого втулки крепления подголовника устанавливаются с обеих сторон.



В комплектации, когда секция К1К установлена рядом с секцией К2р, подголовник может быть установлен только а противоположную от канале сторону. Подголовник изготавливается из основного материала. Прежде чем сложить диван, подголовник снимается и укладывается на дополнительный мягкий блок. Для того, чтобы избежать повреждения блока металлическими деталями подголовника, с боков блока дивана предусмотрены специальные защитные кармашки, в которые помещаются “ножки” подголовника.

3.4 АНТИФРИКЦИОННЫЕ ВСТАВКИ

3.4.1. Боковые детали основного блока механизма трансформации, блока сидения секции

П2 изготавливаются с антифрикционными вставками, которые выполняются из кожи. Это необходимо, чтобы исключить повышенное трение деталей при работе механизма. Цвет кожи подбирается на фабрике исходя из цвета основного обивочного материала, но цвет деталей может отличаться от основного обивочного материала. При отсутствии возможности подбора цвета антифрикционные вставки изготавливаются из кожи серого / бежевого цвета, аналогичного цвету технической ткани.



Покупатель может отказаться от применения антифрикционных кожаных вставок, но он должен быть информирован о том, что при этом работа механизмов будет несколько затруднена, а в процессе длительной эксплуатации будут заметны следы трения тканевых деталей друг о друга. Факт отказа от антифрикционных кожаных вставок должен быть зафиксирован в договоре и бланке заказа.

4. КРЕСЛО



5. РЕКОМЕНДАЦИЯ ПО ТРАНСПОРТИВКЕ

При упаковке готового дивана используется несколько слоев защитных материалов, чтобы обеспечить его безопасность во время транспортировки и хранения.

Сначала диван оборачивается стрейч пленкой, которая плотно фиксирует его и защищает от пыли и грязи. Затем на диван укладывается изолон — этот материал служит дополнительной защитой от механических повреждений и ударов. После этого снова используется стрейч пленка, чтобы надежно зафиксировать изолон и предотвратить его смещение. Следующим этапом является обертывание полиэтиленом, который защищает от влаги и обеспечивает герметичность упаковки. Затем диван обкладывается слоем гофрированного картона, что добавляет еще один уровень защиты и облегчает транспортировку. В завершение, для дополнительной амортизации и защиты углов и краев, диван оборачивается воздушно-пузырчатой пленкой. Такой многоуровневый подход к упаковке гарантирует, что диван будет транспортироваться в целостности и сохранности.

Транспортировка модульных комплектов осуществляется поэтапно, причем каждый модуль, включая подлокотник и подспинные подушки, отправляется в сборе с соответствующим элементом. Это позволяет обеспечить целостность и сохранность всех компонентов во время перевозки, а также упрощает процесс сборки на месте. Такой подход гарантирует, что каждый элемент будет правильно установлен и функционировать в соответствии с задумкой дизайнера.

Комплект мебели удобно разбирается для транспортировки и заноса в помещение. Все секции модулей соединены между собой с помощью шпилек и гаек, что обеспечивает надежность и стабильность конструкции. Для того, чтобы отсоединить спинку секции К1К и тумбы, достаточно поместить руку между подспинной подушкой и блоком сидения и, расстегнув специальную застежку-«молнию» получить доступ к креплениям (шпильки+гайки). Для того, чтобы отсоединить спинку секции П2р, нужно привести механизм трансформации в положение «релакс», после чего откроется доступ к аналогичной застежке-«молнии» и креплениям спинки (шпильки+гайки).

Подлокотники модели съемные и крепятся аналогичным образом, что позволяет легко их снять при необходимости. Спинка секции с канале фиксируется на задней стенке коробов с помощью двух шпилек и колпачковых гаек. Чтобы отсоединить спинку, достаточно просто открутить гайки, что делает процесс разборки быстрым и удобным.

Важно отметить, что модульные комплекты разрабатываются с учетом удобства не только в процессе сборки, но и в процессе доставки. Каждый элемент имеет четкие обозначения, что позволяет легко идентифицировать его на этапе разгрузки. Это особенно актуально для крупных проектов, где задействовано множество модулей и компонентов.

6. РЕКОМЕНДАЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ОБИВОЧНОГО МАТЕРИАЛА

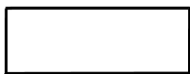
Модель рекомендована к изготовлению, как в ткани, так и в коже. При выборе обивочного материала следует ориентироваться на таблицу соответствия по тканям и коже. Не рекомендуется изготавливать модель в тканях с характерным рисунком в силу того, что чехол имеет разрезные детали. Также не рекомендуется изготовление модели в тканях с повышенным коэффициентом осыпания.

На чехле из шенилла или рогожки применение декоративной строчки, выполненной «в контраст», не рекомендуется. На модели, выполненной из шенилла или рогожки, декоративную настрочку рекомендуется выполнять исключительно «в тон».

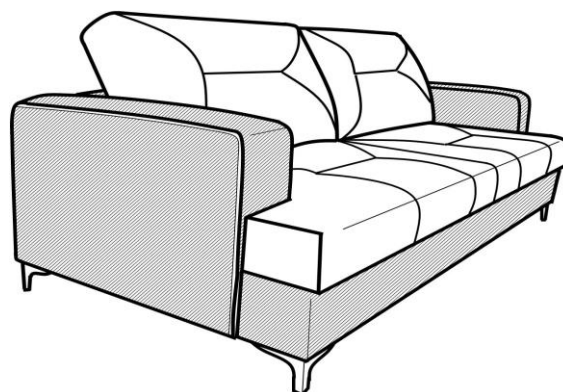
Следует обратить внимание, что при изготовлении модели из плотных обивочных материалов новый диван будет ощущаться менее мягким, чем в чехле из более эластичных тканей, или по сравнению с витринным образцом.

При заказе модели из натуральной кожи крупные детали чехла будут детализованы. При заказе дивана в комбинаторике «основа+компаньон» стандартной разбивкой будет считаться:

ОМ- подспинные подушки и подушки сидения.



Компаньон –
все остальные детали изделия.



Внимание! Изготовитель оставляет за собой право вносить в конструкцию изменения, не ухудшающие качество изделия.